



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone



RIMA



Memorive
CONCORSO LETTERARIO
OPERE INEDITE - POESIA e PROSA
I EDIZIONE

TAM, La cultura è un fiume (CUP J89I22000300006) - PNRR, Missione 1 "Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura", Componente 3 "Turismo e Cultura 4.0" (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU, gestito dal Ministero della Cultura.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

PREMESSA

La scrittura è uno dei linguaggi performativi scelti per rinnovare lo sguardo sui luoghi che abitiamo, e al tempo stesso è un invito ad esplorare la memoria collettiva ed individuale. All'interno del progetto da cui prende il nome, **Memorive**, il concorso letterario, attraverso prosa e poesia, vuole essere una delle possibili espressioni artistiche attraverso cui rigenerare e raccontare i territori.

Memorive è una sperimentazione di **TAM La Cultura è un Fiume**, progetto di rigenerazione culturale, sociale ed economica del Comune di Morcone, in provincia di Benevento. Curato dall'associazione **Rima**, mette in campo un approccio innovativo, interdisciplinare e creativo nella raccolta, conservazione e trasmissione della varietà di narrazioni del patrimonio culturale locale, attraverso una serie di laboratori e attività artistiche di comunità.

In questa prima edizione del premio, i racconti e le poesie sono un invito a trattare in maniera libera i temi del **"ritorno/essere ospite/ospitare"**, per suggerire un modo di abitare i paesaggi anche attraverso le parole, e poter comporre un archivio vivente di luoghi, memorie, idee per il futuro.

Il paesaggio è infatti un archivio fluido, dalle molte voci e riverberi, che custodisce memorie sedimentate indispensabili alla conoscenza. A partire da questo, **Memorive** esplora gli immaginari e le pratiche relative alla vita del centro urbano, dove mondi culturali diversi s'intrecciano al fine di fornire nuovi strumenti di racconto del territorio, agli abitanti di oggi e di domani.

Nella sua fase di laboratori di comunità il progetto **Memorive** ha indagato le migrazioni interne, la mobilità quotidiana, la vita del paese e le relazioni tra esso e le aree circostanti. I laboratori sono stati occasione di ricerca, formazione, dialogo e confronto attivo, un tentativo collettivo d'indagare i luoghi della memoria locale. Il risultato è una riflessione sull'intreccio di patrimoni culturali tangibili e intangibili e sulla sua successiva traduzione in strumenti di valorizzazione, diffusione della conoscenza del patrimonio locale e rafforzamento della coscienza collettiva.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

BANDO DI PARTECIPAZIONE

ART. 1

È bandito il Concorso Letterario *Memorive* nell'ambito del progetto TAM La cultura è un fiume del Comune di Morcone.

- a. La partecipazione al concorso è aperta ad autori italiani e stranieri che presentino opere scritte in lingua italiana e che abbiano compiuto i 18 anni alla data di scadenza del presente bando
- b. La partecipazione è gratuita.
- c. Possono essere inviati esclusivamente testi inediti (dal momento dell'iscrizione alla premiazione) e in lingua italiana. Per inediti si intende mai pubblicati in forma cartacea e/o digitale. Sono da considerarsi editi e pertanto esclusi dalla partecipazione testi pubblicati da case editrici e/o attraverso autopubblicazione, così come testi apparsi (anche in maniera parziale) in rete o su riviste, cartacee e/o online. Dal concorso sono altresì esclusi testi narrativi e/o poetici premiati in altri concorsi letterari.
- d. L'autore/autrice deve essere in totale possesso dei diritti sull'opera presentata. Ogni partecipante può inviare un massimo di un'opera per categoria.
- e. L'autore/autrice può scegliere di concorrere solo in una delle sezioni (prosa o poesia) oppure in entrambe. In quest'ultimo caso dovrà compilare due schede di partecipazione e inviare i testi in due mail separate.
- f. SARANNO ESCLUSE OPERE E TESTI GENERATI DA SOFTWARE DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE.

ART. 2

Sono ammessi al concorso racconti brevi e poesie che rispettino i seguenti parametri:

- a. **Sezione. A prosa: racconti brevi min. 3 max. 6 cartelle (1800 battute a cartella, spazi inclusi)**

I racconti dovranno trattare in maniera libera i temi del *“ritorno/essere ospite/ospitare”* e comprendere, al loro interno, in maniera coerente con il testo, le seguenti frasi tratte dal laboratorio teatrale *“Memorie Vive - Storie Itineranti”* che si è svolto a Morcone (BN) tra il 28 luglio e il primo agosto 2025. All'interno del testo le frasi andranno evidenziate in neretto, l'ordine è a discrezione dell'autore o dell'autrice.

- *quando ero piccola/o mi svegliavo di notte per la sete.*
- *finalmente eravamo io e lei, finalmente sole, in silenzio.*
- *sono stata letteralmente assalita/o da un insieme numeroso di formiche.*

b. Sezione B poesia, max. 30 versi

Le poesie dovranno trattare in maniera libera i temi del “ritorno/essere ospite/ospitare” e prendere spunto dalle seguenti immagini fotografate nelle giornate del laboratorio Memorie Vive - Storie Itineranti che si è svolto a Morcone (BN) dal 28 luglio al primo agosto 2025. L'uso e l'interpretazione sono a totale discrezione dell'autore o dell'autrice.





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

ART. 3

Gli elaborati dovranno essere inviati esclusivamente per via telematica al seguente indirizzo di posta elettronica: **rimaproject16@gmail.com**

Le email dovranno contenere le seguenti informazioni e allegati:

- a. Oggetto della mail: **CONCORSO LETTERARIO MEMORIVE - Prima Edizione 2026**
- b. **ALLEGATO 1:** Scheda di partecipazione compilata e firmata, una per ogni categoria in caso si decida di partecipare per entrambe; in questo caso andranno inviate due mail. La scheda si trova nell'ultima pagina di questo bando.
- c. Modulo d'informativa sul trattamento dei dati personali incluso nella scheda di partecipazione compilato e firmato.
- d. Documento in formato PDF contenente il racconto o la poesia in forma anonima. A ogni racconto e poesia va associato un titolo. Il pdf contenente il testo dovrà essere nominato **SOLO ed ESCLUSIVAMENTE** con il titolo dell'opera.
- e. Da nessuna parte dovrà apparire il nome dell'autore o dell'autrice e/o riferimenti che possano far risalire all'identità dell'autore e/o dell'autrice, pena l'esclusione immediata dal concorso.

Ai partecipanti verrà inviata una comunicazione di avvenuta ricezione.

ART. 4

Le opere inviate non saranno restituite e andranno a far parte del macero digitale.

ART. 5

L'invio delle opere deve avvenire tassativamente **entro le ore mezzanotte del 28/02/2026**. Le opere ricevute dopo tale scadenza verranno automaticamente escluse.

ART. 6

- a. Sez. A (prosa) e B (poesia). I primi cinque selezionati per ogni categoria saranno inclusi nella pubblicazione finale del progetto Memorive che uscirà a giugno 2026.
- b. Ogni vincitore/vincitrice avrà diritto a tre copie della pubblicazione, ad una selezione di prodotti artigianali del territorio e al materiale promozionale di TAM.
- c. La giuria si riserva il diritto di non attribuire alcun premio qualora lo ritenesse necessario.
- d. I titoli dei primi cinque elaborati finalisti di entrambe le categorie verranno resi pubblici sul sito di TAM (tam-morcone.it) e sul sito di Rima (rimaproject.org) oltre che sui canali social di TAM e RIMA, entro la prima settimana di maggio 2026. I primi cinque finalisti per categoria saranno informati attraverso email.
- e. Durante la serata di premiazione che si svolgerà a Morcone in data e luogo da definire, saranno resi noti i nomi dell'autore/autrice vincitore/ice. I premi dovranno essere ritirati personalmente dal vincitore o dalla vincitrice o da un/a delegato/a.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

ART. 7

- a. La giuria sarà composta da un/a presidente di giuria, da personalità del panorama letterario, da figure del mondo culturale e associazionistico.
- b. Sarà parte della giuria un/a rappresentante delle istituzioni.
- c. La composizione vedrà un massimo di otto giurati/e.
- d. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

ART. 8

- e. Il regolare invio dei testi (racconti e poesie) al Premio implica la piena accettazione delle condizioni di partecipazione indicate nel regolamento stesso e nella Scheda di adesione.
- f. Nessun rimborso spese è previsto per i vincitori e i finalisti che partecipano alla cerimonia di premiazione finale.

ART. 9

L'autore/autrice concorrente fornisce fin dall'invio della sua opera, ampia e incondizionata liberatoria all'utilizzo e/o divulgazione, da parte dell'Associazione RIMA e del Soggetto Attuatore titolare del finanziamento, del proprio scritto in formato cartaceo e/o digitale gratuitamente e senza compenso alcuno anche in caso di pubblicazione presso Case Editrici con le quali l'Associazione collabora.

ART. 10

La partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando; per quanto non espressamente previsto da esso, valgono le decisioni insindacabili della Giuria.

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", l'associazione RIMA dichiara, ai sensi dell'art. 13, che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del Premio. Coloro che vi partecipano acconsentono al trattamento dei propri dati personali.

Per qualsiasi controversia legale il foro competente è quello di Benevento.

PER INFORMAZIONI E CHIARIMENTI SCRIVERE A rimaproject16@gmail.com **OGGETTO: INFO CONCORSO MEMORIVE.**

"TAM, LA Cultura è un fiume" CUP J89I22000300006 - Intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici - PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

Allegato 1.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE CONCORSO LETTERARIO MEMORIVE

Dati personali del/la sottoscritto/a

Nome e cognome

Indirizzo.....

Telefono.....

E-mail.....

Codice Fiscale

Chiede di partecipare alla I Edizione del Premio Letterario *Memorive* con il racconto breve/con la poesia dal titolo (barrare la sezione a cui non si partecipa)

.....

Il/La sottoscritto/a dichiara di aver preso visione del Regolamento e di accettarne interamente i contenuti.

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere l'autore dell'opera presentata e garantisce che la stessa è inedita e che non è mai stata premiata in altri Concorsi Letterari e non lede i diritti di terzi.

Il/La sottoscritto/a fornisce fin da ora ampia e incondizionata liberatoria all'utilizzo e/o divulgazione, da parte di RIMA e del Soggetto Attuatore titolare del finanziamento del proprio scritto in formato cartaceo e/o elettronico gratuitamente e senza compenso alcuno anche in caso di pubblicazione presso Case Editrici con le quali RIMA v/o 1457 collabora.

Luogo e data

Firma.....

TAM La Cultura è un fiume è un progetto locale di rigenerazione culturale e sociale di Morcone **"TAM, LA Cultura è un fiume" CUP J89I22000300006**. Intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici - PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1. Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento è **RIMA**, contattabile all'indirizzo e-mail: **rimaproject16@gmail.com** (di seguito "Titolare").

2. Tipologie di dati trattati

Per la partecipazione al concorso letterario, il Titolare raccoglie e tratta i seguenti dati personali: nome e cognome; indirizzo di residenza e/o domicilio; numero di telefono; indirizzo e-mail; codice fiscale; l'opera letteraria presentata al concorso (contenuto testuale ed eventuali metadati del file).

3. Finalità del trattamento e basi giuridiche

I dati richiesti sono necessari per la gestione dell'iscrizione al concorso: il mancato conferimento comporta l'impossibilità di partecipare al concorso.

I dati personali forniti saranno trattati per le seguenti finalità:

a) Iscrizione e gestione del concorso letterario

Inclusa la verifica dei requisiti di partecipazione, la registrazione dell'autore, l'esame delle opere, la comunicazione di eventuali esiti o richieste di integrazione.

Base giuridica: art. 6.1.b GDPR – esecuzione di un contratto o misure precontrattuali.

b) Comunicazioni relative allo svolgimento del concorso

Invio di informazioni operative, notifiche, aggiornamenti o comunicazioni inerenti al concorso.

Base giuridica: art. 6.1.b GDPR – esecuzione di un contratto.

c) Adempimento di obblighi di legge

Eventuali adempimenti amministrativi, fiscali o di altra natura connessi al concorso.

Base giuridica: art. 6.1.c GDPR – obbligo legale.

d) Pubblicazione del nome dei vincitori o menzionati

Qualora previsto dal regolamento del concorso, il nome e cognome dei vincitori potrà essere pubblicato sul sito del Titolare o attraverso altri canali social ufficiali del Titolare.

Base giuridica: art. 6.1.f GDPR – legittimo interesse del Titolare alla trasparenza e pubblicità dell'esito del concorso.

e) Eventuale tutela giudiziaria

In caso di contenziosi relativi alla paternità dell'opera presentata o alla violazione del regolamento.

Base giuridica: art. 6.1.f GDPR – legittimo interesse del Titolare.

4. Modalità del trattamento

Il trattamento avviene con strumenti cartacei e informatici, adottando misure tecniche e organizzative adeguate a garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati.

5. Conservazione dei dati

I dati personali saranno conservati per un periodo non superiore a quanto necessario per:

- la gestione del concorso e delle relative attività amministrative;
- l'eventuale conservazione dell'opera ai fini d'archivio storico o documentale, ove previsto dal regolamento;
- l'adempimento di obblighi legali.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Città di Morcone

In linea generale, i dati identificativi saranno conservati per una durata di 24 mesi dalla conclusione del concorso, salvo necessità di ulteriore conservazione per obblighi di legge o tutela giudiziaria.

6. Comunicazione dei dati

I dati potranno essere comunicati esclusivamente a: membri della giuria del concorso; soggetti che collaborano alla gestione tecnica o organizzativa dell'evento; consulenti legali, amministrativi, fiscali, marketing/comunicazione, nei limiti necessari; autorità pubbliche nei casi previsti dalla legge. I dati non saranno diffusi, salvo quanto previsto alla Sezione 3(d) per i vincitori.

7. Trasferimento dei dati verso paesi extra-UE

Il Titolare non trasferisce i dati verso Paesi al di fuori dello Spazio Economico Europeo. Qualora ciò si rendesse necessario, il Titolare garantirebbe il rispetto degli artt. 44-49 GDPR mediante adeguate garanzie.

8. Diritti dell'interessato

L'interessato può esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dagli artt. 15-22 del GDPR, in particolare:

- diritto di accesso ai dati personali;
- diritto di rettifica o aggiornamento;
- diritto alla cancellazione (nei limiti previsti dalla legge);
- diritto alla limitazione del trattamento;
- diritto di opposizione al trattamento basato sul legittimo interesse;
- diritto alla portabilità dei dati.

La richiesta deve essere indirizzata al Titolare utilizzando i recapiti sopra indicati.

L'interessato ha inoltre diritto di proporre reclamo al **Garante per la Protezione dei Dati Personali**

(www.garanteprivacy.it).

CONSENSO DELL'INTERESSATO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il/La _____ sottoscritto/a _____ nato/a _____ a _____
 _____ (____) il _____ e residente in _____
 _____ (____), via/piazza _____ n. _____, CAP _____, lette
 e acquisite le informazioni contenute nell'informativa che precede ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016 e successive modifiche e/o integrazioni:

- (i) dichiara di prestare il proprio consenso al trattamento e alla diffusione dei dati personali per i fini indicati nella suddetta informativa;

Do il consenso ☐

Nego il consenso ☐

Luogo e data _____

Firma _____